

El convento de la Asunción abre dos nuevas capillas

La Real Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno costeó todos los gastos para que sus tallas luzcan “en condiciones”



El obispo bendijo las dos nuevas capillas.

S. C. O.

HUESCA.- El obispo de Huesca y Jaca, Julián Ruiz Martorell, bendijo ayer las dos capillas del convento de la Asunción de Huesca, que han sido costeadas por la Real Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

Se trata de las de Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima de la Salud y de las Lágrimas, como informó ayer el prior Luis Cabrero.

“Llevamos tres años desarrollando este proyecto, y por fin lo hemos visto terminado”, explicó el oscense antes del acto, que fue respaldado por el público y estuvo lleno de emoción.

Las imágenes que se exhiben en las capillas son el Nazareno, con la que la cofradía procesiona en Semana Santa, y la Virgen Dolorosa, que se creó en 2016.

“El objetivo más claro de construirlas ha sido que ambas imágenes estén bien expuestas dentro del convento y se vean en condiciones”, comentó.

Para completar las obras, la cofradía halló dos retablos que estaban en los almacenes de la Catedral de Huesca. “Uno de ellos data del siglo XVII y se creó para el monasterio de San Pedro el Viejo. Es igual de importante y de la misma época que el de San Lorenzo, e incluso es más completo que este”, reconoció.

La inversión ha sido de 15.000 euros en total y ha sido sufragada por completo por la Real Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Huesca, que no ha pedido “ninguna subvención”, especificó el prior.

Los trabajos se han desarrollado ininterrumpidamente desde principios del año 2017 hasta ahora, cuando por fin se han inaugurado en el convento de la Asunción, situado en el número 5 de la calle de las Cortes.

“Van a impresionar al público y, además, también hemos pintado todo el templo. Asimismo, se han saneado las humedades y las grietas que había”, añadió Luis Cabrero. ●



M. B.

Certamen de Bandas de Tambores en Sariñena

La antesala de la Semana Santa sonó el pasado fin de semana en Sariñena, en un encuentro ya consolidado y que cada vez atrae más público, el VIII Certamen de Bandas de Tambores, promovido desde la Agrupación de Cornetas y Tambores de Sari-

ñena, que, con la colaboración del Ayuntamiento, reunió a nueve cofradías. La cita, celebrada el sábado, comenzó con una tamborrada conjunta en la plaza de España, para continuar con un desfile por las calles de la capital monegrina. ● M. BRETOS

Tapas y vino, atractivo añadido a la Semana Santa barbastrense



La Ruta de Tapas y Vinos de Semana Santa se presentó en rueda de prensa.

La ruta la conforman trece establecimientos de la comarca del Somontano

Ángel Huguet

BARBASTRO.- El interés social y cultural por la Semana Santa de Barbastro, declarada de Interés Turístico Nacional, aumenta con la propuesta de la Ruta del Vino Somontano en la que colabora la Junta Coordinadora de Cofradías, con la Ruta de Tapas y Vinos donde participan 13 establecimientos del sector de la restauración, y que incluye 26 tapas y siete menús a precios asequibles desde el 14 al 21 de abril.

Antonio Cosculluela, alcalde de Barbastro, informó de la actividad gastronómica en una rueda de prensa compartida con Santos Larroya, vicepresidente de la comarca, Raquel Latre, presidenta del Consejo Regulador de la D.O. Somontano, y Carlos Azcón en representación a la junta coordinadora.

En todas las intervenciones se destacó la Semana Santa como “hilo conductor” para otras propuestas, acciones e iniciativas con el denominador común del interés “social y mediático” reforzado con la conmemoración de 400 Años de la Procesión del Santo Entierro (1619-2019) y la concesión del Año Jubilar como “un gran acontecimiento religioso”. En la misma línea se valoró “el trabajo de la Junta Coordinadora que representa a las cofradías penitenciales de Barbastro”, entre ellas la del Santo Sepulcro que celebra 75 años de la bendición del actual paso y la de Jesús Nazareno con 75 años desde la erección canónica.

En la propuesta culinaria para “vivir la Semana Santa” participan los restaurantes El

Nueve, El Patio, La bodega del Vero, La Cantina del Mercado, Pirineos, San Ramón, Trasiego, Gastrobar Victoria, pastelerías Iris, Biarritz y Güerri, establecimientos, Iberjabugo, Ibertapa. Además, menús especiales en El Patio. El Portillo, Laus, San Ramón, Trasiego (Barbastro), La posada de Lalola (Buera) y El Lagar del Vero (Huerta de Vero).

Todos los establecimientos forman parte de la red Ruta del Vino a la que se han incorporado cinco nuevos desde enero por lo que el censo actual es de 81 acreditados entre bodegas, empresas agroalimentarias, restaurantes, gastrobares, alojamientos, comercios, centros museísticos, empresas de aventura y ocio, actividades, agencias de viajes y transportes, oficinas de turismo.

La Ruta del Vino Somontano se consolida entre los activos importantes en el territorio por su contribución al desarrollo a través del sector del enoturismo durante once años con 659.652 visitantes desde que el proyecto se puso en marcha, en el año 2007, por iniciativa de la Asociación para la Promoción Turística del Somontano. El balance en 2018 fue de 79.601 visitantes que llegaron al territorio mediante la Ruta del Vino. ●



CLAVES

● **Propuestas.** La oferta gastronómica incluye veintiséis tapas diferentes y siete menús a precios asequibles.

● **Fechas.** La Ruta de Tapas y Vino se desarrollará entre el 14 y el 21 de abril.

● **Fechas.** En la propuestas gastronómicas participan restaurantes de Barbastro, Buera y Huerta de Vero.