

## Secciones

Portada  
Política  
Zaragoza  
Huesca  
Teruel  
Economía  
Sociedad  
Cultura  
Deportes

ARAGÓN  
hace un año

TERRITORIO

## El Ayuntamiento de Zaragoza fomenta la Economía Social



Huesca

8/4/2009

### Los Nazarenos oscenses "calientan tambores" para su Semana Santa

**La Semana Santa ya inunda con malva y oro las calles de Huesca. Tambores, túnicas e instrumentos esperan "a punto" para su puesta en escena. Los Nazarenos preparan su salida nocturna del Miércoles Santo con devoción, sacrificio e ilusión. Una profesión eventual que mueve a todos sus cofrades, más de 500, en esta labor santa.**

Huesca.- Las calles de Huesca ya resuenan a tambores. La llegada de la Semana Santa se abre paso con pinteladas color malva y oro. Cirios, flores y heridas en las manos de sus cofrades avanzan el espíritu oscense por la jornada santa. Los Nazarenos oscenses no son menos y hasta última hora apuran los ensayos, dos horas diarias de música, golpes y pasión.

Ser Nazareno implica un compromiso expreso con una hermandad que cuenta con 525 socios. Un título póstumo que encandila a padres e hijos. No sólo se trata de una puesta en escena de unos días, esta cofradía oscense, creada en 1939, lleva a cabo a lo largo del año muchas actividades, sobre todo la sección instrumental.

El área instrumental es la más proclive en las actividades de los cofrades. Muchas son las salidas a localidades aragonesas como Monzón con la que mantienen una relación muy estrecha. Zaragoza también ha acogido varias veces a este grupo oscense en el concurso "Unión de Tambores" de la provincia zaragozana al que se sienten también muy ligados. No sólo Aragón solicita los estruendos de bombos y tambores, también los gaditanos han invitado este año a los Nazarenos oscenses. Una invitación que han declinado por la distancia y por la fecha, el domingo de resurrección, tras el que los cofrades están agotados por el intenso trajín durante toda la semana.

Este miércoles, las calles vuelven a acoger la sonora salida de los Nazarenos desde la Catedral. Su paso llega a la parroquia de Jesús Nazareno donde velan al santo hasta el mediodía del viernes, un turno de vela en la que están implicados grandes y pequeños. No es la única novedad de este año, la Cofradía, en su 70 aniversario, ha hecho una de las inversiones más importantes de su historia, la renovación total de todos los achones. Los emblemas también han sufrido algún cambio, símbolo de la nueva era que nace en esta corporación.

Hombres y mujeres comparten escena desde los años 80 debido a los bajos índices de participación en la época. Ahora las cosas han cambiado. Chicos y chicas participan en la misma proporción en todas las secciones, destacando la unión de instrumentos donde el área de dulzainas esta compuesta solo por féminas de corta edad. Una incursión de las mujeres que ha dotado a la corporación de "mayor compromiso y responsabilidad", como ha detallado su secretario, Ralf Bernhard Mairal. Un fiel reflejo de esta gran familia en la que su miembro más joven sólo cuenta con un mes de vida y el mayor supera los 80 años.

La música es la sección más representativa de la Cofradía, pero no la única. Los costaleros son parte importante dentro de la vida de la misma. Un eslabón fraternal que basa su subsistencia en el paso del oficio de porteador de padres a hijos. En algún caso, uno de los más excepcionales ya cuenta con la cuarta generación de costaleros oscenses. Un título póstumo, un honor *In memoriam* que muchos de los antiguos Nazarenos se han llevado hasta la tumba.



Los Nazarenos se preparan durante meses para su salida en Semana Santa

#### Semana Santa oscense

La nueva entrega de la jornada santa viene con novedades este año. En las procesiones pueden peligrar las salidas de los personajes tradicionales como los equites (soldados romanos a caballo), el coro de las sibilas y hebreos, al igual que los personajes del Antiguo Testamento por la falta de gente. Un compromiso que desde los Nazarenos se "critica" porque, en ocasiones, sólo se aparece en estas fechas señaladas sin ejercer de cofrade el resto del año.

La polémica sobre el aborto también se ha teñido de color malva. Muchas cofradías españolas han prometido incorporar lazos a modo de protesta por la nueva ley que el Ejecutivo nacional pretende aprobar sobre el aborto en jóvenes menores de 16 años. En Huesca, y tras mantener sendas conversaciones con la Archicofradía, órgano rector de la semana santa oscense, se ha decretado la no incursión de marcas o insignias al respecto. Desde todas las cofradías se piensa que "por ser católico ya se está en contra del aborto, con lo cual no hace falta ninguna reivindicación más", como ha apuntado el secretario de los Nazarenos.

También desde estas corporaciones santas se mantiene la idea de que se trata de una politización de la disyuntiva del aborto. Por esta razón, no van a desarrollar ninguna protesta debido a que en sus senos la política no es el motor que mueve a todos los hermanos.

#### Labor Nazarena

Esta unión de amigos no sólo ofrece un espectáculo a base de tambores, velas y flores. Durante el año, la Cofradía lleva a cabo labores de caridad, de ayuda al prójimo, de apoyo al que está a su lado, en definitiva, echar una mano a un "hermano".

La Junta de la Cofradía realiza numerosas acciones encaminadas a la caridad y convivencia a lo largo del año orientadas a la ayuda de los más necesitados, fundamentadas en un compromiso cristiano, social y humano, colaborando de forma directa con familias y particulares necesitados. Además, una parte importante de sus presupuestos anuales están destinados especialmente al desarrollo de actos de caridad que se basan en ayudar a

Amanda Compañet Querol



Buscar en Aragón Digital

Aceptar / Avanzada

Anuncios Google

**Semana Santa Lisboa**

Oferta especial de Pascua Portugal  
Consulte Promoción y reserve online  
[www.solplay.pt](http://www.solplay.pt)

**Oposiciones Enfermería**

Prepárate para acceder a Servicios de Salud. ¡Infórmate cómo!  
[www.oposito.es](http://www.oposito.es)

**Auditoria Reglamentaria**

Prevención riesgos laborales  
Certificado ohsas 18001  
[www.sagardoyauditores.i](http://www.sagardoyauditores.i)

**Calcula Tu Peso Ideal**

Descubre cuanto deberías Pesar y como Cuidarte!  
0,3e/sms  
[www.blinkogold.es/Test-f](http://www.blinkogold.es/Test-f)

V V



La labor de costaleros pasa de padres a hijos, un honor que se queda en familia

además...

➔ Especial Semana Santa

Comente la noticia

paliar, en la medida de lo posible, las necesidades básicas de numerosos colectivos y particulares.

Ponen toda la carne en el asador en un trabajo de colaboración en el que pretenden implicar **desde su página web a** todas aquellas personas, cofrades o no cofrades, que se sientan comprometidas con esta labor. A través de su “Bolsa de Caridad” se quiere pedir ayuda a todos los interesados. Desde pequeñas aportaciones económicas, ayuda personal, entrega de ropa y de alimentos perecederos, todo vale cuando se trata de personas que lo necesitan. Una labor que llena de “júbilo y satisfacción” a todos los Nazarenos oscenses.

#### Modernidad e Historia

Estos cofrades han sabido perpetuar su incansable historia apoyada en estos tiempos que corren. No es fácil compaginar estos dos aspectos que en ocasiones pueden llegar a ser contradictorios. Los Nazarenos han sabido adaptar su historia pero todavía mantienen resquicios en aspectos como los uniformes y el paso, inmutable con el transcurso de los años. Desde 1940 lleva procesionando sin apenas cambios.

El hábito de la Cofradía guarda todos los rasgos elementales del que se usó por primera vez. Pero se han producido algunos cambios como los bocamangas que ahora son amarillos. También ha cambiado el escudo que era el de los excombatientes, éste consistía en un casco con una cruz rodeados por unas ramas de laurel sobre un fondo rojo. Todos los cofrades tenían la obligación de llevar sandalias negras, exceptuando que si por impedimento y previa petición al Consejo se le autorizara a llevar calcetines de lana blancos. En los primeros años, los niños salían con un cíngulo rojo en lugar de amarillo hasta que tomaban la primera comunión. La primera idea de la Cofradía era incluir capas para todos los cofrades pero más tarde debido a la falta de medios económicos se aplazó la idea.



La sección de instrumentos ensayan desde octubre tres veces por semana

El paso que actualmente procesiona la cofradía, desde el 17 de abril de 1946, fue realizado en el Taller de Arnal, quien se encargó del dibujo de la greca basada en motivos góticos. Los materiales empleados para su realización fueron roble, pino en el interior y haya en los vanos, encerado todo a mano. En la peana intervino en su talla D. Antonio Guaras Forga y tuvo un coste de 7.130 pesetas, que fue costeada por los miembros de la Cofradía. Entre las obras de D. Antonio Guaras se encuentra la restauración para el Ayuntamiento de Huesca del Sillón del Justicia, las puertas de la Basílica del Pilar y muchas de las imágenes antiguas labradas en piedra en el cementerio municipal.

Con el paso de los años, esta corporación ha ido acogiendo a todas las personas interesadas en esta labor, en la que sólo se desfila una vez al año pero que entraña grandes compromisos personales, al igual, que satisfacciones. Por ello, la Ccada día cuenta con más cofrades que ayudan con sus cuotas mensuales en el mantenimiento de una hermandad que crece por momentos. También se sustentan gracias a una lotería navideña para la obtención de beneficios con el fin de poder seguir invirtiendo en las obras sociales que llevan a cabo.

Una devoción que está por encima del frío y del hastío. Ensayos tres veces por semana, dos meses antes de estos grandes días, donde alrededor del 95% de los cofrades acuden sin pensárselo a pesar de ensayar en la calle por falta de un espacio habilitado para ello. Desde hace unos años, el Ayuntamiento no presta las instalaciones de la plaza de toros a esta corporación que debe continuar su labor diaria en las calles oscenses entre camiones y humo, un infatigable ensayo que se mitiga con el entusiasmo y el ardor de aquellos que ven esta semana entre las rendijas de sus túnicas malva.

[Atrás](#) [Inicio](#)

[Otros Reportajes](#)

[Comente la noticia](#)

[Enviar](#)

[Imprimir](#)

[Ayuda](#)

Copyright © Actualidad Media 2001-2009

[Redacción](#) | [Webmaster](#) | [Sugerencias](#) | [RSS](#)  
Actualidad Media S.L. CIF. B-99155533, C/ Ossau, 9, local 50003-Zaragoza Tfno. 902 104 191 Director: Roberto García Bernejo